

## Le Symposium des arts visuels de Louiseville est de retour

Par Martin Lafrenière, Le Nouvelliste | 2 juin 2022



Joliane Bergeron (premier prix), Léa Lefebvre (deuxième prix) et Arianne Robert (troisième prix) sont les gagnantes du concours «Conjuguer art visuel et poésie». Elle pose en compagnie de Kathy Paquin, directrice générale de l'école l'Escale et présidente d'honneur du Symposium des arts visuels de Louiseville, de Raymonde Loyer, présidente du comité organisateur de l'événement, et d'Alain Veilleux, artiste professionnel de Trois-Rivières et président artistique. (FRANÇOIS GERVAIS/FRANÇOIS GERVAIS)

Après deux ans de pause, le Symposium des arts visuels est de retour à Louiseville en 2022 avec plus de 50 artistes-exposants.

L'événement se tiendra les 2 et 3 juillet au parc du Tricentenaire, derrière l'église. Des artistes d'un peu partout au Québec seront à Louiseville durant ces deux jours où la diversité sera à l'honneur, confie Raymonde Loyer, présidente du comité organisateur.

«Nous avons de l'abstrait, de l'hyper réalisme, du figuratif. Le comité a le souci d'avoir une variété de styles et aussi une variété d'artistes. Nous avons des artistes émergents, on leur donne la chance d'exposer en public. Il y a des semi-professionnels et des professionnels», raconte Mme Loyer tout en saluant la fidélité des artistes qui font confiance au comité organisateur malgré les deux années de congé forcé.

Les visiteurs auront aussi l'occasion d'admirer les œuvres d'une sculptrice de même que des photos réalisées par une cohorte du Carrefour jeunesse emploi de la MRC de Maskinongé. Des jeunes ont réalisé des photos de plusieurs municipalités de la MRC et celles-ci ont déjà été présentées à l'espace culturel du député de Maskinongé, Simon Allaire. Cette nouvelle collaboration avec le CJE permettra au comité organisateur de recevoir de l'aide de jeunes qui vont aider notamment au montage du site.

Parlant de site, celui-ci sera clôturé et muni d'une entrée et d'une sortie. Le comité n'a pu présenter de symposium en 2020 en raison de la COVID-19 et n'était pas en mesure d'en offrir un en 2021 en raison des trop nombreuses exigences sanitaires. Le comité s'est donc préparé dès l'automne 2021 en prévision d'une édition 2022 avec des contraintes sanitaires. Mais il n'y en a aucune, précise Mme Loyer.

«On organise les chapiteaux comme une communauté. Les gens sont plus à proximité les uns des autres. Ça va faire une petite communauté dans la ville.»

L'événement sera agrémenté par des spectacles offerts gratuitement. Des élèves de l'école secondaire l'Escale seront en vedette samedi après-midi, alors que la pianiste-auteure-compositrice Nathalie Bellerive offrira une prestation dimanche après-midi.

### Prix «Conjuguer art visuel et poésie»

La conférence de presse annonçant la tenue du symposium, présentée jeudi à l'école l'Escale, a permis de dévoiler le nom des élèves gagnantes du concours «Conjuguer art visuel et poésie». Réalisé grâce à la collaboration du Club littéraire de Louiseville et de cette école secondaire, ce concours invite les élèves à écrire un poème inspiré d'une œuvre d'arts visuels.

Joliane Bergeron, élève de quatrième secondaire, mérite le premier prix pour son texte En bas de la pente, un texte inspiré d'une œuvre de Louise Lacourse, artiste peintre de Sherbrooke. Le deuxième prix a été remis à Léa Lefebvre. Cette élève de troisième secondaire s'est inspirée d'une œuvre d'Hélène Dessureault, une artiste peintre de Shawinigan, pour écrire L'hiver. Arianne Robert, élève de cinquième secondaire, remporte le troisième prix grâce à son texte M'aimes-tu inspiré d'une œuvre de l'artiste peintre montréalaise Lise Boisvert.