

JOHN DER I.A.F. (1926-)



«Trial and Error»
Huile
30" × 36"

John Der est né en Saskatchewan, en 1926. Il a fait ses études à l'École des Beaux-Arts de Montréal où il a été l'élève d'artistes tels que Arthur Lismer, Marion Scott et Jacques de Tonnancourt. D'une facture fortement expressionniste on retrouve dans la peinture de John Der, à la fois humour et puissance. Il sait capter l'essence de ses sujets, mettant l'accent sur l'individu lui-même autant que sur l'environnement qui l'entoure. Son style est exceptionnel. Par le maniement d'une satire tendre et intelligente il dévoile, à travers une expression socio-réaliste, les petites manies propres à l'être humain. John Der ne veut pas faire le procès de la société, il voudrait plutôt, grâce à son œuvre, mettre en évidence l'artiste en tant qu'observateur de son milieu.

Représenté(e) par

MASTER GALLERY – CALGARY (ALB.)
HOLLANDER YORK – TORONTO (ONT.)
GALERIE BEAUCHAMPS-JONCAS – MONTRÉAL
GALERIE LE BALCON D'ART – SAINT-LAMBERT

GALERIE ARCHAMBAULT – LAVALTRIE
GALERIE LISETTE MARTEL – MONTEBELLO
HEFFEL GALLERY – VANCOUVER (C.B.)
GALERIE MICHEL BIGUÉ – SAINT-SAUVEUR-DES-MONTS

PRIX DES OEUVRES

FORMAT	1975	1978	1983	1988
16" × 20"			750 \$	1 030 \$
20" × 24"			800 \$	1 170 \$
24" × 30"			1 000 \$	1 560 \$
30" × 40"			1 400 \$	2 000 \$