



FESTIVAL DE PEINTURE
À MASCOUCHE

Rendez-vous 2012

1er, 2 et 3, septembre 2012



Accueil | À propos du Festival | Rendez-vous 2012 | Cours | FAQ | Nous joindre



Serge Brunoni

ARTISTE INVITÉ, | ÉDITION 2003,

Serge Brunoni est né en 1938, à Lygny-en-Barnois, petite ville frontalière de la France. Il garde de sa jeunesse le souvenir d'avoir usé mille crayons, l'art l'habitant déjà.

Sa prime jeunesse, c'est la guerre, l'occupation, les privations, les bouleversements de tous ordres. Il n'en garde pourtant aucun mauvais souvenir.

Les difficultés d'après guerre l'obligent, comme bon nombre de ses camarades, à quitter l'école et dès l'âge de seize ans, il travaille en usine.

Pour réaliser ses rêves, pour exalter son besoin d'aventure, il s'engage à l'âge de vingt ans dans l'infanterie de Marine des troupes coloniales.

L'armée le comble. Il est muté à Fréjus dans le midi de la France, y passe six mois, puis c'est l'embarquement à Marseille, destination l'Afrique noire, le Moyen-Congo, Brazzaville.

Le Lorrain, de réputation, est bon soldat. L'armée a tenu ses promesses, lui aussi. Il hésite à la quitter, mais son besoin de liberté et d'aventures le pousse à se faire démobiliser sur le territoire africain. La Société africaine de travaux et d'études topographiques (S.A.T.E.T.), constructeur d'un chemin de fer, l'engage. Celle-ci l'envoie en pleine jungle, à mille kilomètres de toute civilisation. C'est l'extase et la découverte de l'Afrique profonde, de la vérité et de la beauté d'un pays et d'un peuple sorti tout droit de l'Éden.

Pendant un an et demi, il vivra ce qu'il appelle « une vie paradisiaque ». Après trois ans en Afrique, il retourne en France pour des congés. À la veille d'y retourner, on l'informe que sa société cesse ses activités dans ce pays.

Après avoir connu les grands espaces, l'Europe est trop « étriquée » et Brunoni décide d'émigrer au Canada. Il débarque le 8 août 1963 et s'installe à Trois-Rivières où il vit toujours.

En 1967, il épouse Suzette Normandin, jeune et belle Trifluvienne qui lui donnera deux enfants, Hugues et Nicolas.

C'est Suzette, à Noël de 1969, qui lui offre un coffret de bois contenant tubes et pinceaux. Il peint son premier tableau en 1970 et, en 1972, il se lance totalement dans la peinture. Chaque fois qu'il en a besoin, il trouve sur son chemin les guides, les conseillers, les initiateurs qui l'aident à faire une réussite de son nouveau métier.

Serge Brunoni est une valeur sûre sur le marché de la peinture québécoise et canadienne, de l'avis de tous les amateurs d'art qui suivent sa carrière de près, depuis trente ans.

Like

Multi Art likes this.

Commanditaires



VILLE DE
Mascouche



Desjardins
Caisse populaire
Le Manoir



MUNICIPALITÉ
TREMBLAY
Gillesime Tremblay
Député de Plouffe



Artiste invité 2012

Lynda Schneider Granatstein



Née à Montréal en 1954, Lynda Schneider Granatstein débuta ses études en art au Musée des Beaux Arts avec Arthur Lismer, membre du Groupe des Sept (1967-1970) et elle les poursuivit à l'Université Concordia (1972, 1980) et au Centre Saidye Bronfman (1976-1979, 1987-1989), où elle se spécialisa dans les...

En bref...

Créé en 1989, le Festival de Peinture se veut un événement annuel permettant aux peintres de toutes catégories et de toutes tendances de s'exprimer, d'exposer et de se faire connaître en un même lieu pour le plus grand bénéfice des amateurs d'art ou des profanes, qu'ils soient de Mascouche, de la grande région métropolitaine ou encore d'ailleurs en province.

Actualités

02/05/2012 | [Entrez dans l'univers de Lynda Granatstein](#)

22/03/2012 | [Artistes, inscrivez-vous dès maintenant !](#)

24/02/2012 | [Consultations avec Carole Bonneau](#)

10/11/2011 | [Nouvelles de nos membres](#)

10/11/2011 | [Video de la classe de maître de Claude de Lorimier](#)

Nous rejoindre

Sur rendez-vous :

Bâtiment culturel de la ville de Mascouche
2906, chemin Sainte-Marie
Mascouche (Québec) J7K 1N7

Tél. : (450) 474-4133, poste 2730
info@festivalpeinturemascouche.com

