

# LE FESTIVAL DE PEINTURE DE MASCOUCHE DÉVOILE SES COULEURS

La 15<sup>e</sup> édition du festival rend hommage à Serge Brunoni

**Kathia St-Jean**

kathia.stjean@transcontinental.ca

**L**e Festival de Peinture de Mascouche, qui se déroulera les 11, 12 et 13 octobre prochains, exposera les couleurs de plus de 150 artistes peintres de tous âges, styles et niveaux. Une invitation à la découverte d'un monde qui a bien plus à offrir que le noir et le blanc.



**SERGE BRUNONI** pose avec Nathalie Beauchamp de l'entreprise le Balcon d'art, qui offre la lithographie de Pauline Paquin pour le tirage.

(Photo: Kathia St-Jean)

C'est l'artiste d'origine française, Serge Brunoni, qui aura l'honneur de présenter une trentaine de ses œuvres dans la salle du Conseil municipal pendant les trois jours du festival. Ce peintre de grand renom signe principalement des toiles où il dévoile les charmes du Québec urbain et sauvage. Il est également reconnu pour ses représentations de trains. Un élément qui a su faire sourire les conseillers municipaux

présents lors du dévoilement de la programmation du Festival.

«J'aime exprimer tout ce qu'il y a de beau au Québec. La ville, mais aussi les gens qui y vivent. Il est rare que je fasse un paysage de nature sans qu'il ne soit habité, car je crois que la nature a été faite pour nous», avançait Serge Brunoni.

### Trois volets pour tous les âges

Une vingtaine d'artistes professionnels en art traditionnel et contemporain exposeront leur récente production à l'école Le Prélude. Le public aura la chance de voir la plupart de ces peintres à l'œuvre en direct lors d'un symposium organisé tout au long du festival.

Outre les professionnels, le public pourra admirer les œuvres d'une centaine d'artistes de la relève et semi-professionnels ainsi que celles de quelque 25 jeunes de 6 à 17 ans qui seront exposées au centre René-Lévesque.

De plus, le couple Pierre et Francine Binette se joindra à l'événement pour présenter leurs coqs sculptés dans du cuivre. Ces artisans de Terrebonne ont, entre autres, remporté le prix «Coup de cœur» au Salon des métiers d'art de Montréal en 2001 pour la pièce intitulée «Le combat des chefs».

### Des activités pour tous les goûts

Il sera impossible de s'ennuyer au Festival de Peinture à Mascouche. Le comité organisateur a concocté de nombreuses activités pour tous les goûts. Ainsi, deux conférences-causeries sont organisées dans l'agora de l'école Le Prélude, transformée en bistrot spécialement pour l'événement.

La première rencontre aura lieu le samedi 11 octobre vers 16 h 30 avec Ginette

Chalifoux, une artiste semi-professionnelle qui a eu la chance d'étudier dans une école de beaux-arts à Florence, en Italie. Cette artiste aura alors le loisir de partager son expérience avec les participants. La deuxième conférence se déroulera le dimanche à 14 h avec l'artiste invité, le peintre Serge Brunoni.

Le vendredi de 21 h 30 à 5 h du matin, certains artistes participeront à une nuit blanche de peinture. Les œuvres créées lors de ce grand happening artistique seront exposées dès l'ouverture du Festival, soit le lendemain.

### 3 500 \$ en prix pour tous les talents

Outre l'exposition des œuvres, le Festival remet également de nombreux prix et bourses pour un total de 3 500 \$. Deux équipes de juges seront chargées de déterminer à qui seront remis les six prix et mentions pour les artistes semi-professionnels, les sept prix et mentions pour ceux de la relève et les douze prix et mentions pour le volet des jeunes.

De plus, le public sera aussi mis à contribution. Il pourra voter pour une œuvre de la relève (prix de 100 \$) et pour deux œuvres du volet «jeunes» (deux prix de 50 \$).

Des billets de tirage sont disponibles au coût de 1 \$ chacun pour offrir la chance de gagner une lithographie de Pauline Paquin, grâce à la générosité du Balcon d'art. Les sommes amassées par la vente de ces billets aideront l'équipe organisatrice à financer le Festival de Peinture à Mascouche. Le restaurant Le Poulet Nouveau, à Mascouche, vendra aussi ces billets de tirage au courant de la semaine prochaine.

Le coût d'entrée du Festival est de 3,50 \$ et les billets seront disponibles sur place. Pour de plus amples informations, il est possible de consulter le site Internet du Festival à l'adresse : [www.festivalpeinturemascouche.com](http://www.festivalpeinturemascouche.com). Il est aussi à noter que la programmation détaillée sera disponible sur place.



**DE GAUCHE À DROITE:** Louis Duval, membre du C.A., Chantal Peterson, coordonnatrice du Festival, Louise Fourtané-Bordonado, conseillère municipale et membre du C.A., Corrine Sirois, administratrice, Nancy Aubut, présidente, Serge Brunoni, Carol Beaucage, vice-présidente, Pierre de Luca, administrateur, et Lise Gagnon, conseillère municipale et membre du C.A..

(Photo: Kathia St-Jean)



**DEUX DES PROFESSEURS** de l'école de peinture : Lise Lavoie Bouchard et Suzanne Robillard.

(Photo: Kathia St-Jean)



**LUC THÉRIAULT**, député de Masson, remet un chèque de 2 000 \$.

(Photo: Kathia St-Jean)



**LES COMMANDITAIRES:** Raymond Hénault de la Corporation régionale de loisir et de sport de Lanaudière, Nancy Aubut, présidente, Luc Thériault, député de Masson, Line Lemelin, présidente de la Caisse populaire Desjardins Le Manoir, Denise Paquette, mairesse suppléante, et Serge Brunoni, peintre invité.

(Photo: Kathia St-Jean)