

**La galerie Balcon d'Art
est fière de présenter
une sélection d'œuvres
de l'artiste Charest
tout au long du mois d'avril
dans le Salon des rêves.**

**Le Balcon d'Art
is proud to present
a selection of works by
Gilles Charest throughout
the month of April
in the Salon des rêves.**

Plein les yeux !

Petit, moyen, grand tableau, quand je m'attaque à un grand tableau, ma technique ne change pas, que ce soit le frottis aux pinceaux ou à la spatule.

En fait, pour moi, ce n'est que la taille du pinceau ou de la spatule qui change. Le souci du détail demeure le même, c'est un peu comme si je peignais en utilisant une loupe. Je dois même dire que peindre un grand tableau demande plus d'attention, plus de précision.

L'important c'est d'en avoir plein les yeux...surtout ceux du coeur.

A feast for the eyes!

Small, medium, large canvas... When I set out to create a large painting, my technique does not change – whether it is *frottis* with a paintbrush or spatula.

In fact, for me, it is only the size of the paintbrush or spatula that changes. The attentiveness to detail remains the same, a bit like if I was painting with a magnifying glass. I would even say that large-format paintings require more attention, more precision.

Invitation to feast the eyes... to the heart's content.



Aimer d'amour

Acrylique sur toile/Acrylic on canvas

24" X 48"



Ambiance feutrée

Acrylique sur toile/Acrylic on canvas

24" X 48"



B as Beautiful

Acrylique sur toile/
Acrylic on canvas
60" X 20"



C'est beau la vie

Acrylique sur toile/Acrylic on canvas 48" X 36"



Delicious

Acrylique sur toile/Acrylic on canvas

24" X 48"



Expecting

Aluminium et base de bois/ Aluminum & wood base 18" X 36" X 12"



Garden party

Acrylique sur toile/Acrylic on canvas
24" X 48"



La chorale

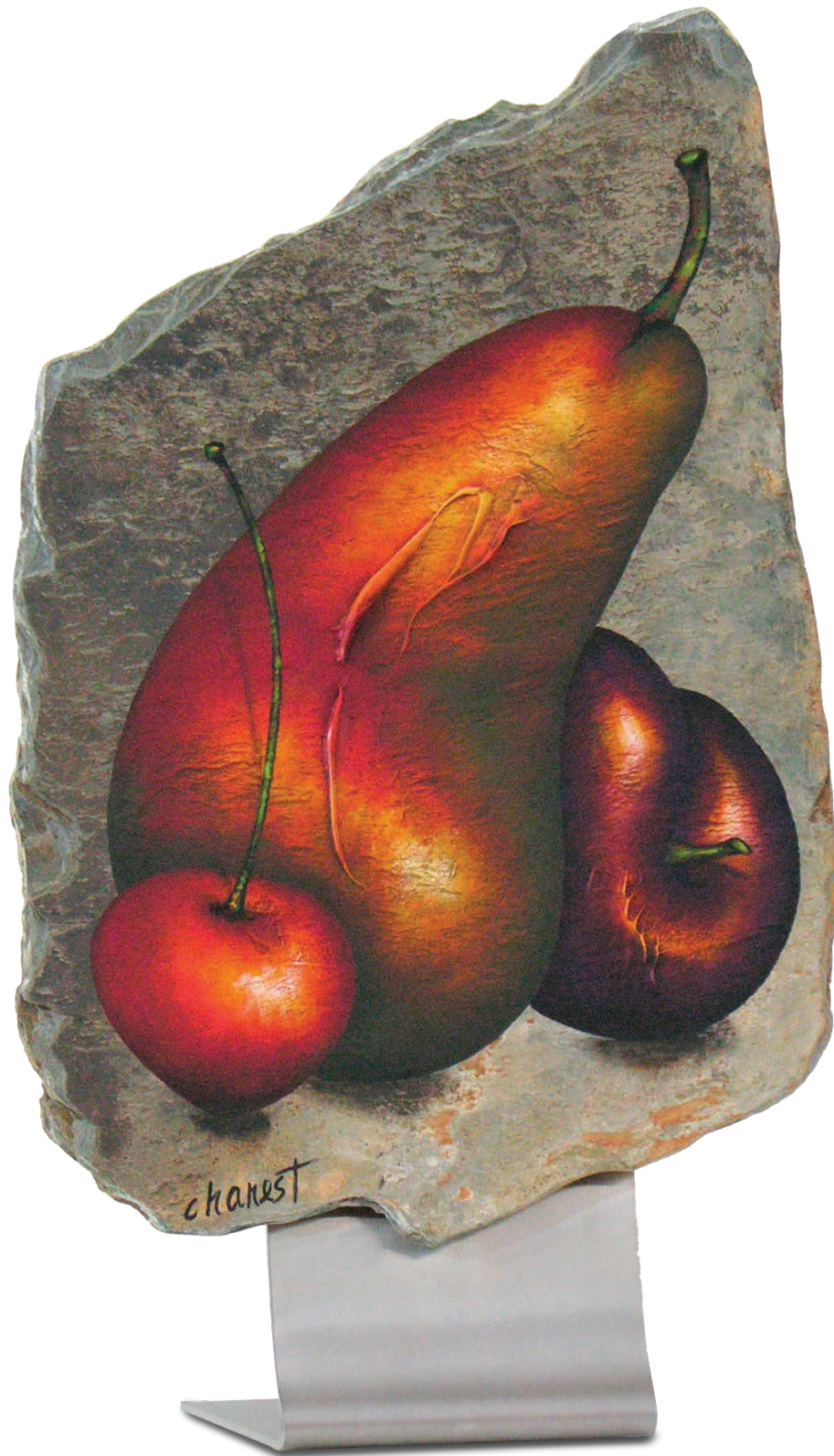
Acrylique sur toile/Acrylic on canvas
24" X 60"



Lever de rideaux

Acrylique sur toile/Acrylic on canvas

36" X 48"



Moment d'éternité

Ardoise et base d'inox/ Slate & stainless steel base 24" X 15"



Pommes et poire/Apples & Pear

Bronze et base d'inox / Bronze & stainless steel base 7" X 16" X 8"



The big three

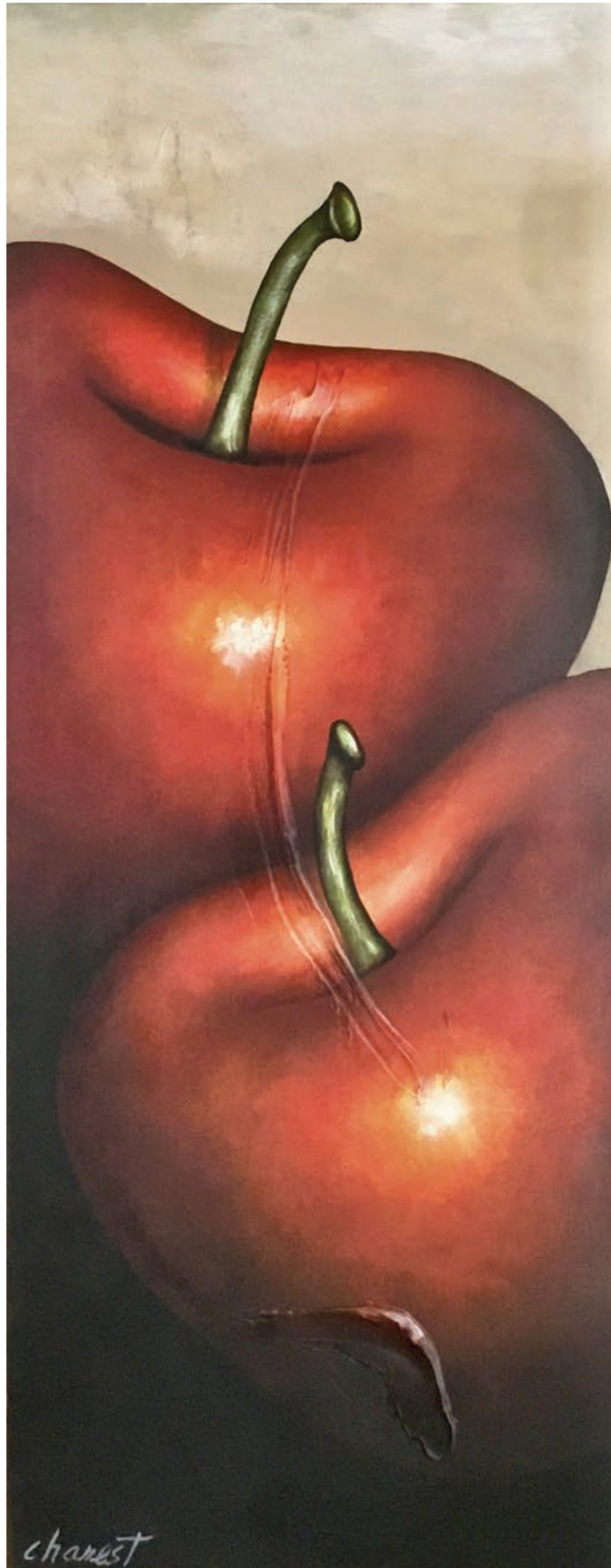
Acrylique sur toile/Acrylic on canvas

40" X 60"



Salut mon homme!

Acrylique sur toile/Acrylic on canvas 40" X 40"



Une paire d'as

Acrylique sur toile

Acrylic on canvas

60" X 24"



Une soirée tranquille

Acrylique sur toile/Acrylic on canvas

36" X 48"



Viens faire un tour

Bronze et cercle d'inox/ Bronze & stainless steel circle 21" X 22" X 4"

Dancing Queens

Acrylique sur toile/Acrylic on canvas
36" X 24"

BIENNALE INTERNAZIONALE DELL'ARTE CONTEMPORANEA FLORENCE, ITALIE 2007

Ce tableau « Dancing Queens » fait partie de ma collection personnelle. C'est un des tableaux qui m'a permis d'être choisi comme artiste participant à la Biennale Internationale de Florence en 2007.

C'est également le tableau choisi pour me représenter dans le guide, de plus de 800 pages, de cette exposition internationale. Le livre accompagnera le tableau... une offre unique et exceptionnelle.



BIENNALE INTERNAZIONALE DELL'ARTE CONTEMPORANEA FLORENCE, ITALIE 2007

Entitled *Dancing Queens*, this painting is part of my personal collection, and it enabled me to be chosen as an artist participating in the Florence Biennale in 2007.

This painting has also been selected to represent me in the guide of over 800 pages published for this international exhibition. The book will accompany the painting... A unique and exceptional offer.





Traduction/Translation
Lisa Waite Traduction

Graphisme/Graphic design
Luc Métivier

Photos
Gilles Charest
Solange Boyer

Production
Solange Boyer

Toute reproduction, partielle ou intégrale, par quelque procédé que ce soit, est interdite sans l'autorisation écrite de Gilles Charest.

Gilles Charest
Tous droits réservés 2025
Imprimé au Canada

No part of this book can be reproduced in print or electronically without the written permission of Gilles Charest.

Gilles Charest
All rights reserved 2025
Printed in Canada

gillescharest.com