



**Communiqué de presse**  
Pour diffusion immédiate

*Normand Hudon, peintre ou magicien*  
**Un livre et une exposition couvrant 40 ans de création**

SAINT-LAMBERT – C'est le 9 novembre prochain que sera lancé le livre *Normand Hudon, peintre ou magicien*, qui répertorie plus de 40 ans de vie et de production artistique. À l'occasion de ce lancement, une exposition est proposée à la galerie Le Balcon d'art, à Saint-Lambert. Cette exposition qui se poursuivra jusqu'au 19 novembre comprendra près d'une centaine d'œuvres à vendre (peintures, dessins, lithographies, sérigraphies et giclées), dont un nouveau giclée, jamais édité à ce jour et tiré à 100 copies, ainsi que 50 exemplaires d'une sérigraphie signée inédite présentant Maurice Richard.

**Album de famille et patrimoine national**

« Hudon a constitué une imagerie qui s'inscrit dans notre patrimoine, et ses créations sont comme autant de chapitres d'un beau recueil illustré de notre histoire », souligne Gilles Proulx, signataire de la préface du livre.

Né à Montréal en 1929, Normand Hudon a à peine 16 ans lorsqu'il vend ses premières œuvres à *La Presse*. Deux ans plus tard, il fait son entrée à l'École des beaux-arts de Montréal. Il s'inscrit ensuite à l'Académie de Montmartre à Paris où il étudie auprès de Fernand Léger. C'est dans la Ville Lumière qu'il fait la rencontre de Picasso qui lui montre comment concentrer ses lignes pour en renforcer l'importance dans son œuvre et Matisse, qui lui enseigne le bonheur d'utiliser la couleur pour créer plus de mouvement.

De retour d'Europe, il ajoute une nouvelle corde à son arc en montant sur scène pour faire un numéro de cabaret où se combinent humour et dessin. Rapidement, le succès est au rendez-vous et Hudon devient une vedette de la scène artistique montréalaise.

Artiste flamboyant, bête de scène, intellectuel mordant, comique sympathique et observateur critique ou nostalgique, il quitte les feux de la rampe au milieu des années 60 pour renouer avec la peinture. C'est à ce médium qu'il choisit éventuellement de consacrer l'essentiel de son temps, devenant à compter du milieu des années 1970 un exposant régulier dans les galeries des quatre coins du Québec. L'artiste est d'ailleurs représenté par Multi Art dès 1973 et présente ses œuvres au Balcon d'art depuis l'ouverture de la galerie en 1985.

## **Un grand espiègle**

Pour la critique d'art Debra Usher qui signe un texte dans le livre, « l'impression générale qui se dégage de l'œuvre d'Hudon en est une d'espièglerie cocasse. Son caractère irrévérencieux fouette l'univers morne de l'Église et des juges de l'époque. À bien des égards, l'artiste et son œuvre ont contribué à ouvrir les yeux de notre société, plus que ne l'ont fait nos personnalités publiques et nos politiciens ».

Affectionné du public, Hudon a suscité plusieurs vocations de collectionneurs. Que l'on pense à Marie Chénier et François Castonguay, Denis Lépine - dont la collection comprend plus de 250 illustrations, caricatures et tableaux - ou Ginette Sévigny-Bélanger, qui le considère « comme un premier amour, qu'on n'oublie jamais! »

Encore aujourd'hui, Fay Beauchamp, vice-présidente de la galerie Le Balcon d'art, attend avec impatience que des clients viennent à la galerie faire nettoyer ou encadrer une œuvre de Hudon. « Celles-ci me font toujours sourire grâce à leur simplicité brute et leur créativité pure », explique-t-elle.

Le livre et l'exposition *Normand Hudon, peintre ou magicien* : une double occasion de découvrir ou de se replonger dans les créations d'un artiste attachant.

## **Le livre**

*Normand Hudon, peintre ou magicien*, Pierre St-Martin Éditeur (en collaboration avec Multi Art), 192 pages, 50\$. Disponible en librairie dès le 10 novembre 2014.

Une édition de luxe tirée à 150 exemplaires avec couverture en cuir véritable est disponible exclusivement en galerie au coût de 200\$.

## **L'exposition Normand Hudon**

À la galerie Le Balcon d'art

Vernissage (ouvert à tous) : le dimanche 9 novembre de 11 h à 17 h

L'exposition se poursuit ensuite jusqu'au 19 novembre

650, av. Notre-Dame

Saint-Lambert (Québec) J4P 2L1

[www.balcondart.com](http://www.balcondart.com)

– 30 –

Source : Le Balcon d'art

Renseignements : Exergue Communications

Diep Truong

514 524-7348

514 436-2121 (cell.)

[diep@exergue.ca](mailto:diep@exergue.ca)

Denis Lépine

514 937-0501

514 237-6274 (cell.)